

Santiago de Cali, Septiembre 8 del 2007.

Queridos niños y niñas de grado segundo:

Hola, me llamo Perucho Corchuelo y los acompañaré en la primera parte de este año escolar. Espero que hayan disfrutado mucho de las vacaciones, a mi me encanta pasarlas con mis abuelos, con ellos estuve comiendo helado, salí al parque, fui al zoológico, al circo, a piscina, jugué con mis amigos de la cuadra, e hice nuevos en una Unidad que hay cerca de mi casa. Como vieron tuve unas vacaciones bastante divertidas con mis abuelos.

Les escribo esta carta, primero para presentarme y segundo para contarles, que a través de esta “Bitácora diagnóstica” que ha elaborado tu maestra, me vas a encontrar, pues yo seré un marinero en este viaje, tú si quieres podrás ser el capitán o la capitana. En esta bitácora encontrarás una ruta de aprendizaje, que contiene una serie de acertijos, preguntas y propuestas que en la medida que las vayas desarrollando te permitirán ir consolidando tus procesos de aprendizaje, en otras palabras y como dicen tus maestros o maestras ir desarrollando tus competencias.

Así que manos a las “velas”. Si tienes alguna dificultad no dudes nunca en preguntarle a tu maestra, a tus papitos o por qué no, consultar un buen libro. También puede ocurrir que yo hable con alguna palabra que tú no conoces, para esos casos tenemos nuestro amigo el diccionario. Además te invito a que hagas tu propio diccionario, el de tus palabras desconocidas, por eso al final de esta unida, vas a encontrar las hojas para que comiences desde esta primera página. Coloca allí las palabras que no comprendiste de esta carta, intenta descubrir su significado con tus compañeros y compañeras y maestros, escríbelo para que no se te olvide y para que sea más fácil ubicarla para ti, en una próxima oportunidad.

Se despide de ti, tu compañero de viaje,

Con Cariño,

PERUCHO CORCHUELO.

Unidad diagnóstica y de nivelación

GUIA DE PRESENTACIÓN Y DE EXPLORACION
GUIA N° 1. DEL AREA DE LAS CIENCIAS Y SABERES DEL
LENGUAJE

ASIGNATURA: Lengua materna

TEMA: LA PORTADA EN LOS LIBROS.

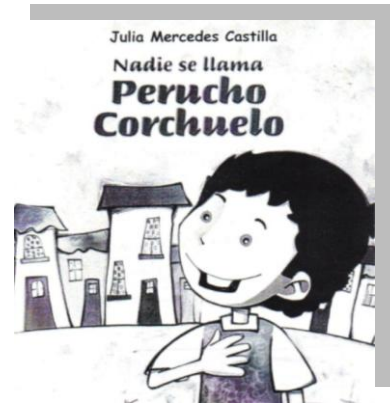
GRADO: 2

SEMESTRE: 1

FECHA DE ENTREGA: _____ FECHA DE FINALIZACION: _____

ESTUDIANTE: _____

MATERIALES: Texto Eje y diccionario de español.



¡Buenos días compañerit@s de
clases!, Me imagino que ya sabes
de dónde salí yo, pues espero que
tus padres hayan comprado lo
libros de la lista de útiles. Busca
en tu maleta el libro donde
aparezco yo.

¡Me encontraste! Qué Bien!... Tu ya sabes como me llamó ¿y tú como te llamas?

Si abres el libro, en la primera página, te invito a que coloques tu nombre, indicando que el libro *pertenece a*:...así que saca de tu cartuchera un lápiz o lapicero y escribe tu nombre completo, con apellidos y todo.

Ahora te invito a que te devuelvas y observes la portada del libro y contestes:

1. ¿Qué tienes allí?, (un cuento, una revista, un periódico, etc.)

2. ¿Quién escribió este libro?

3. ¿Cuál es el título del libro?

4. ¿Conoces a alguien que se llame Perucho Corchuelo? _____

5. ¿Cómo crees que se siente alguien con ese nombre? _____
¿Por qué? _____

6. Debajo del título dice "*Ilustraciones Fernando Cortés*" ¿qué quiere decir para ti esto?

7. Comparte el dibujo que aparece en la contraportada del libro, con el que aparece en la página donde pusiste tu nombre, ¿Quiénes crees que sean estos personajes?

8. ¿Qué relación tendrán conmigo, con Perucho Corchuelo?

9. Observa el dibujo de la pagina 8, quiénes crees que son estos niños?

10. Cuando tus papás te llaman, y de pronto te dicen *¡ que no tenga que volver a Llamarte!* esto generalmente lo dicen cuando están: (encierra en un circulo la opción correcta)

a. enojados

b. contentos

c. tristes

AUTOEVALUANDO MIS APRENDIZAJES

Querid@ compañerit@:

En estas páginas, al final de cada guía, aparecerá esta hoja, en la cual encontrarás una serie de ítems para que tu mismo observes donde te encuentras.

Para leerlo debes comenzar por la primera frase que se encuentra resaltada. Debajo de ella encontrarás 5 niveles; tu eres él o la encargad@ de señalar en cual nivel te encuentras. Igualmente como podrás ver, existe un NIVEL X, que no va acompañado de ninguna frase, puede ocurrir que algún compañerito del salón o tu mismo, tengan un desempeño que no habíamos previsto, éste puede ser superior o inferior a los que hemos planeado. Si es inferior, entonces lo registraremos en el nivel x y si es superior en el nivel 5.

No importa en cual nivel empieces, lo importante es que vayas avanzando, estos niveles se evaluarán durante todo el año lectivo, al finalizar esto tu debes haber alcanzado el nivel mayor en todos los aspectos. Ese es el reto, y yo PERUCHO CORCHUELO estaré allí animándote en esta primera parte.

Afina bien tu mirada, reflexiona sobre lo que has hecho y decide en qué nivel te encuentras.

Ahora veamos evaluemos tu proceso miremos cómo te fue, cuantas caritas felices obtuviste. Señala con una x el nivel alcanzado:

(Competencia interpretativa 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, 10. Competencia Propositiva 4, 5. Competencia textual y pragmática 1, 2, 3, 4, 5, 6)



1. EN CUANTO AL PROCESO DE ESCRITURA Y RECONOCIMIENTO DEL NOMBRE.

(Actividad: marcar el libro) (Competencia lingüística-Pragmática)

Nivel X:

Nivel 1 ☺: Escribo mi nombre completo sin omitir ni agregar letras.

Nivel 2 ☺ ☺: Además segmentando adecuadamente las palabras

Nivel 3 ☺ ☺ ☺: Además haciendo uso adecuado de las mayúsculas y minúsculas

Nivel 4 ☺ ☺ ☺ ☺: Además de manera clara y legible

Nivel 5 ☺ ☺ ☺ ☺ ☺:

2. EN CUANTO AL PROCESO ANTICIPACIÓN (Competencia pragmática-Literaria) (Actividades de la 1-9)

Nivel X:

Nivel 1 ☺: Planteo hipótesis sobre las posibles acciones que realizarán los personajes

Nivel 2 ☺ ☺: Preveo cómo se sentirán los personajes frente a situaciones de la historia.

Nivel 3 ☺ ☺ ☺: Reconozco efectos o consecuencias que las acciones de un personaje tendrán sobre el otro

Nivel 4 ☺ ☺ ☺ ☺: Identifico las intenciones que motivarán a un personaje a emprender una serie de acciones.

Nivel 5 ☺ ☺ ☺ ☺ ☺:



3. EN CUANTO A LA DISTINCIÓN Y ANTICIPACIÓN DEL TEXTO A PARTIR DE LA PORTADA. *(Actividades de la 1-9) (Competencia pragmática-literaria)*

Nivel X:

Nivel 1 ☺: Identifico la portada y la contraportada de los textos que lee.

Nivel 2 ☺ ☺: Reconozco y diferencio el escritor del ilustrador

Nivel 3 ☺ ☺ ☺: Relaciono el título con las ilustraciones presentes en la portada y hago anticipaciones coherentes con la información de la que dispongo.

Nivel 4 ☺ ☺ ☺ ☺: Además, establezco comparaciones y regularidades entre la información de la portada, la contraportada y otra que puede haber en las guardas del texto.

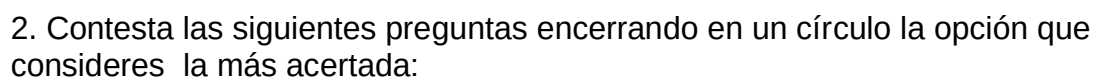
Nivel 5 ☺ ☺ ☺ ☺ ☺:

Según lo anterior, ¿cuáles son mis fortalezas? _____

¿Qué aspectos son los que debo mejorar? _____

¿Qué crees que puedes hacer para corregir tus errores? _____

OBSERVACIONES DEL MAESTRO: _____



2.1. Perucho Corchuelo vivía con:

- a. Sus amigos en la calle. B. Sus abuelos. C. Con sus padres.

2.2. Perucho estaba con sus abuelos porque

- a. Estaba de vacaciones b. Sus papás se habían ido de viaje. C. Vivía con ellos.

2.3 Perucho Corchuelo no le gustaba su nombre porque:

- a. Era muy extraño y no conocía nadie más que se llamara como él
b. No quería seguir siendo pariente de sus abuelos.
c. Sus amigos del barrio se burlaban de él.

2.4 Este relato es:

- a. Un cuento b. Una adivinanza c. Una canción

2.5. En este cuento los personajes son:

- a. Perucho, sus abuelos, y sus amigos.
b. Perucho y el pelirrojo.
c. Los abuelos y los amigos de Perucho Corchuelo.
d. Perucho y los animales del circo.

3. Dibuja el lugar a donde Perucho quería ir con sus abuelos.



1. Perucho se acuesta a dormir y tiene pesadillas.
2. Perucho se levanta y desayuna con cereal.
3. Perucho juega con sus amigos en la calle y les dice que se llama Santiago Roche.
4. La abuela llama a Perucho para que se entre de jugar y vaya a cenar.
5. El abuelo durante el desayuno promete llevar a Perucho al circo

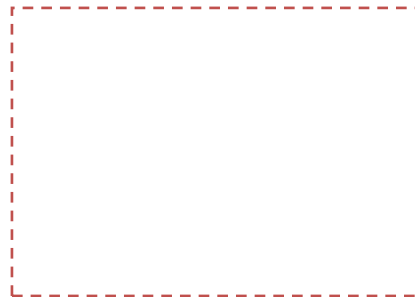
No _____



No _____



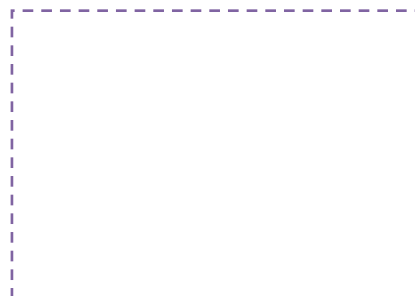
No _____



No _____



No _____



5. Me gusta contar cuentos como los que escribe, *Julia Mercedes Castilla*, pero la verdad no soy muy bueno, que tal si tú me ayudas... para iniciar mi maestra me propone que piense en ¿cuál sería la mejor frase para contar

mis vacaciones como si fuera un cuento?, tengo que escoger entre las siguientes, ¿cuál escogerías tú?

La mejor frase para iniciar un cuento sería:

- a. Atención, atención Perucho se fue de vacaciones.
- b. De pronto Perucho Salió de su casa.
- c. Una mañana soleada un niño llamado Perucho, caminaba...
- d. El perro corría por la pradera.

AUTOEVALUANDO MIS APRENDIZAJES

(Competencia interpretativa 1, 2, 3. Competencia Propositiva 4, 5)

1. EN CUANTO A LOS COMPRENSION DE LECTURA DE UN TEXTO

(Niveles generales propuestos por las pruebas Saber. Competencia Literaria, Textual y Semántica. Actividades 1-5)

Nivel X:

Nivel 1☺: Comprende alguna información escrita de manera fragmentada y la retiene de manera parcial.

Nivel 2☺☺: Comprende el significado básico del texto, dando cuenta de la globalidad y expresando lo leído en otras palabras, realizando síntesis y selección de la información. (Paráfrasis)

Nivel 3☺☺☺: Comprende el significado básico del texto, haciendo inferencias, deducciones y completando los supuestos del texto.

Nivel 4☺☺☺☺: Relaciona la comprensión de dos o más textos, utilizando su propio marco de conceptos y relacionándola con las nuevas informaciones que recibe.

Nivel 5☺☺☺☺☺: Tiene una comprensión crítica, reconociendo y evaluando la ideología, las intenciones y el entorno que se propone desde el texto,

2. EN CUANTO A LA COMPRENSIÓN DEL CONTENIDO DEL TEXTO

(Actividades de la 1-5) (Competencia pragmática-literaria)

Nivel X:

Nivel 1☺: Da cuenta de algunos elementos de la historia sin lograr organizarlos narrativamente.

Nivel 2☺☺: Organiza los principales eventos de manera secuencial

Nivel 3☺☺☺: Además identifica las principales acciones del protagonista y de los otros personajes

Nivel 4☺☺☺☺: Relaciona dos o más textos comprensivamente, utilizando el propio marco de conceptos y relacionándolo con la información de los nuevos textos que lee.

Nivel 5☺☺☺☺☺: Tiene una comprensión crítica del texto, evaluando el contenido del mismo.

3. EN RELACIÓN CON LA PRODUCCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA SECUENCIA NARRATIVA DE LOS TEXTOS. (Competencia textual-semántica- Literaria-poética. Actividades, 1 y 4)

Nivel x:

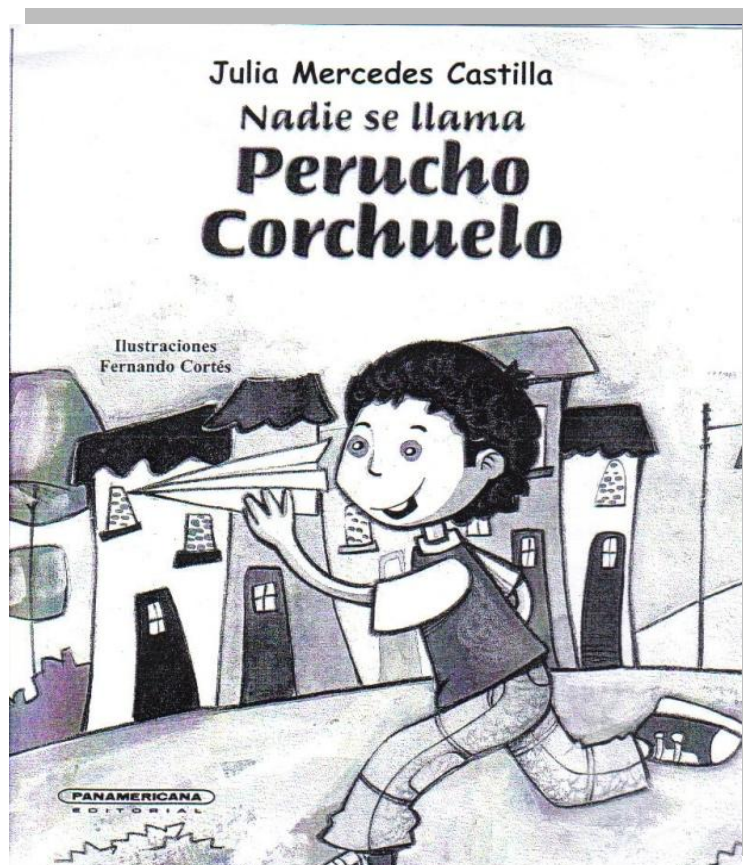
Nivel 1 ☺: Cuenta de manera oral la secuencia que va a producir por escrito.

Nivel 2 ☺ ☺: Elabora dibujos coherentes con la historia.

Nivel 3 ☺ ☺ ☺: Además hace coincidir los dibujos con el texto escrito.

Nivel 4 ☺ ☺ ☺ ☺: Mantiene la relación entre una viñeta y otra logrando construir la secuencia narrativa completa.

Nivel 5 ☺ ☺ ☺ ☺ ☺:





Somos cómplices de muchos sueños...

**GUIA DE EXPLORACION
GUIA Nº 1 DEL AREA DE SABERES DE LAS
CIENCIAS NATURALES Y EXACTAS.**

ASIGNATURA: Matemáticas

TEMA: Sistema numérico.

Los números naturales

Medidas de tiempo y de longitud.

GRADO: 2º

SEMESTRE: 1

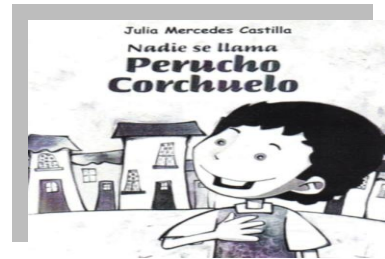
Fecha de entrega: _____

Fecha de finalización: _____

ESTUDIANTE: _____

MATERIALES: Texto Eje. Ficha bibliográfica.

Colores: rojo y azul.



¡Hola! Nuevamente soy yo Perucho Corchuelo, me encanta estar en esta guía, pues me encantan los números, así que te invité a que me contestes algunas preguntas. De seguro tú también eres muy buen@ para las matemáticas.



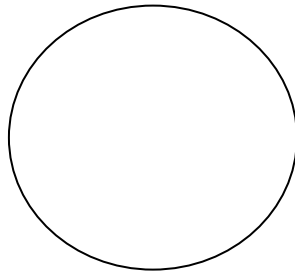
1. ¿Cuántas páginas tiene el libro en dónde yo soy el protagonistas? _____.
2. Escribe el número anterior en letras: _____

3. Con tu maestra encuentra en el libro, el sitio donde se encuentra la ficha bibliográfica. A continuación te la hemos reproducido

4. La primera página que aparece numerada es la 6, en la cual mi abuela me está llamando para ir a cenar, según esta numeración la página donde aparece la ficha bibliográfica sería la no_____.

Y continuando, ¿cuál sería la página no 40, y qué hay en ella?_____

5. En la casa con mis abuelos, la hora de la cena es a las 6:00 P.M. , esto en el reloj se indicaría de la siguiente forma:



6. Te invito a jugar, primero un tesoro debes encontrar , el número más grande que en esta ficha hayas podido encontrar, es _____ y se escribe en letras_____

7. El número 2004 y que se lee: “*dos mil cuatro*”, así no tenga el puntito, que indica el mil, (*para que veas que los libros también se equivocan*) indican que este libro, el que tu tienes en tus manos fue hecho en ese año. Escribe el año actual en el que nos encontramos_____. ¿Cómo se lee?_____

8. Encierra con el color que más te guste, o el que tengas a la mano, todos los números que encuentres en esta ficha bibliográfica.

9. Al lado de algunos números aparecen unas letras, que se llaman abreviaturas, ¿qué es para ti abreviar?_____

10. Según lo anterior, hay algunos números acompañados por algunas abreviaturas, por ejemplo, tenemos 19 ed., qué se lee: *diecinueve ediciones* quiere decir que este libro, donde yo Perucho soy el protagonista, y de esta edición realizada por la editorial Panamericana, se han publicado 19 ediciones, diecinueve se ha sacado, impreso este libro en cantidades superiores a los 2.000 ejemplares. En otras palabras a los niños y niñas, les ha gustado mucho mi historia y la han comprado mucho. Todo este ejemplo es para preguntarte por otras dos abreviaturas, ayúdame a descifrarlas, ellas son:

40p _____

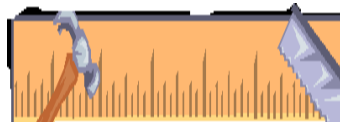
21cm _____

11. ¿Con cual de los siguientes objetos medirías mejor el tamaño de la portada del libro donde yo soy el protagonista? (*encierra en un círculo, una de las opciones*)

Un reloj:



Una regla:



Una mano



Una calculadora



12. Te invito a que con tu maestra y tus compañer@s midas cuánto tiene de largo la portada del libro _____, cuánto tiene de alto _____.

13. De las cantidades obtenidas sobre las medidas del libro cuál cantidad es mayor que la otra? Expresa esto usando los signos < > (mayor o menor que...)

14. Ubicado de frente a esta figura, señala de dónde a dónde iría el largo y de dónde a dónde el alto. Usa el color rojo para identificar el alto y el azul para identificar el largo



15. Según lo anterior, la figura geométrica que mejor representa la forma que tiene la portada del libro es: *(encierra en un círculo la opción que consideres más adecuada)*

- a. Un círculo b. Un cuadrado c. Un rectángulo.

La línea azul que trazaste sobre la figura anterior, según la dirección es _____. (Horizontal-vertical)

La línea roja que trazaste sobre la figura anterior, según la dirección es _____. (Horizontal-vertical).

AUTOEVALUANDO MIS APRENDIZAJES

Querid@ compañerit@:

En estas páginas, al final de cada guía, aparecerá esta hoja, en la cual encontrarás una serie de ítems para que tu mismo observes donde te encuentras.

Para leerlo debes comenzar por la primera frase que se encuentra resaltada. Debajo de ella encontrarás 5 niveles; tu eres él o la encargad@ de señalar en cual nivel te encuentras. Igualmente como podrás ver, existe un NIVEL X, que no va acompañado de ninguna frase, puede ocurrir que algún compañerito del salón o tu mismo, tengan un desempeño que no habíamos previsto, éste puede ser superior o inferior a los que hemos planeado. Si es inferior, entonces lo registraremos en el nivel x y si es superior en el nivel 5.

No importa en cual nivel empieces, lo importante es que vayas avanzando, estos niveles se evaluarán durante todo el año lectivo, al finalizar esto tu debes haber alcanzado el nivel mayor en todos los aspectos. Ese es el reto, y yo PERUCHO CORCHUELO estaré allí animándote en esta primera parte.

Afina bien tu mirada, reflexiona sobre lo que has hecho y decide en qué nivel te encuentras.

Ahora veamos evaluemos tu proceso miremos como te fue, cuantas caritas felices obtuviste. Señala con una x el nivel alcanzado:



1. EN RELACIÓN CON EL RECONOCIMIENTO DE LOS NÚMEROS.

Nivel X:

Nivel 1 ☺ : Identifico cantidades y los contextos en los cuales son usadas.

Nivel 2 ☺ ☺ : Identifico cantidades hasta de tres cifras y las comunico haciendo notaciones numéricas convencionales y palabras numéricas convencionales.

Nivel 3 ☺ ☺ ☺ : Identifico cantidades hasta de cuatro cifras y las comunico haciendo notaciones numéricas convencionales y palabras numéricas convencionales.

Nivel 4 ☺ ☺ ☺ ☺ :

Nivel 5 ☺ ☺ ☺ ☺ ☺ :





Somos cómplices de muchos sueños...

GUIA DE EXPLORACION Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS

GUIA Nº 2 DEL AREA DE LOS SABERES DE LAS CIENCIAS NATURALES Y EXACTAS.

ASIGNATURA: Matemáticas

TEMA: Pensamiento estadístico.

Organización de datos.

Sólidos geométricos.

GRADO: 2º

SEMESTRE: 1

FECHA DE ENTREGA: _____

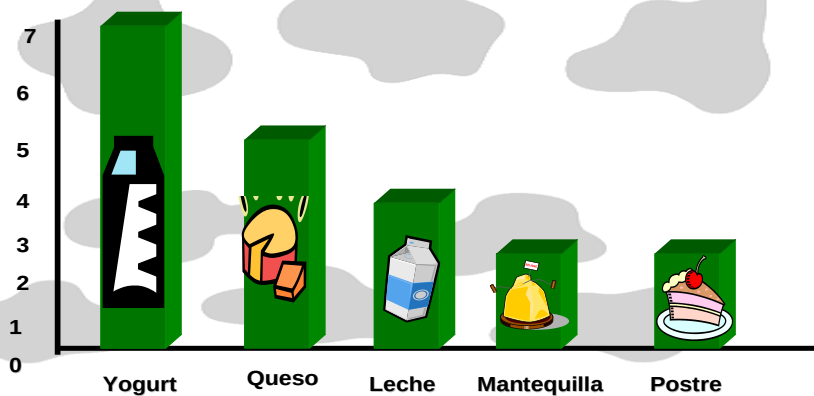
FECHA DE FINALIZACION: _____

ESTUDIANTE: _____

MATERIALES: Texto eje. Periódicos y Revistas.

La profesora, me contó que algunos de ustedes hicieron un proyecto en el cual averiguaron con los niños del salón cuál de los alimentos que traían en las loncheras y que contenían como uno de sus ingredientes la leche, eran los que consumían con mayor frecuencia. Los resultados los explicaron en este diagrama de barras

Gráficas de Barra



Observa esta gráfica de barras y contesta

1. Sobre la línea horizontal se encuentra la información de:

2. Y en la línea vertical, los números nos indican:

3. Según ese diagrama el producto que más traían en la lonchera los niños de grado primero el año anterior y que contiene leche es: *(encierra en un círculo la opción que consideres correcta?)*

a. Mantequilla b. Leche c. Queso. d. Yogurt

4. ¿Cuántos niños o niñas traían queso?

5. ¿Cuántos niños o niñas traían yogurt?

6. ¿Cuántos traían postre?

7. Mediante qué ícono o dibujo se representa la leche, descríbelo:

8. Sabes qué son sólidos geométricos: _____

9. Puedes nombrar algunos sólidos geométricos, cuáles: _____

10 El dibujo que representa la leche en el diagrama de barras anterior, se podría representar mediante la unión de dos sólidos geométricos, ¿cuáles?

Dibuja los sólidos geométricos anteriores.

TAREA

Busca durante esta semana, en el periódico, o en alguna revista, informaciones que aparezcan representadas de esta manera como lo hicieron los niños de primero el año anterior, recórtalas y pégalas.

7. Ahora te propongo que hagamos una nueva encuesta, sobre las actividades que hicimos durante vacaciones y que los resultados de esa encuesta los expreses en un diagrama como el que tenemos atrás. Para empezar te cuento que también buena parte de mis vacaciones las paso con mis abuelos, y pues ya sabes lo que hago con ellos: comer helado, ir al parque, al zoológico, etc. Ahora responde tu a la pregunta, ¿Qué hiciste durante las vacaciones?

8. Compara esta información con la de tus compañeros y elaboren en grupo la lista de actividades en la cual incluyan lo que la mayoría han hecho, colocando de primera la que más realizan y después la que le sigue, según este criterio.

LISTA DE LAS ACTIVIDADES QUE REALIZAMOS LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO DURANTE EL PERIODO DE VACACIONES DE JULIO Y AGOSTO DEL 2007:

LISTA DE ACTIVIDADES	NUMERO DE NIÑOS- NIÑAS DE SEGUNDO QUE LA REALIZARON
1.	
2.	
3.	
4.	
5	
6	

7	
8	
9	
10	

9. Ahora te propongo que organices la información recolectada del grupo en un grafico de barras, para empezar, cual información pondrías sobre la línea horizontal:

¿Cual sobre la línea vertical

Gráficas de Barra





Somos cómplices de muchos sueños...



GUIA DE EXPLORACION Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS.

GUIA Nº 3 del AREA DE LOS SABERES DE LAS CIENCIAS NATURALES Y EXACTAS.

ASIGNATURA: matemáticas y ciencias naturales.

TEMA: Probabilidades y Resolución de problemas

Los animales y sus características.

GRADO: 2º

SEMESTRE: 1

FECHA DE ENTREGA: _____

FECHA DE FINALIZACION: _____

ESTUDIANTE: _____

1. Según la recolección de datos qué hiciste con tus compañeros en las clases anteriores sobre las vacaciones, contesta:

Cuántos niños fueron al circo cómo Yo? _____ Y cuántos fueron a cine? _____.

¿Cuánto crees que vale la entrada al cine? _____

¿Cuánto crees que vale la entrada al circo? _____

2. Según tus respuestas anteriores ¿Qué vale más ir al cine o ir al circo? _____

¿Por qué? _____

3. Cuando yo fui con mi abuelita, mi abuelito y mi amiga, en vacaciones al circo, en la entrada estaban los vendedores ambulantes vendiendo un vaso de gaseosa a \$ 700 y un emparedado o sándwich a \$ 1.200, mi abuelita se compró uno de cada uno de estos comestibles, ¿cuánto tuvo que pagar por esta primera compra?

En la taquilla del circo había un letrero que decía:

NIÑOS: \$ 10.000

ADULTOS: \$ 15.000

Según lo anterior cuánto tuvo que pagar mi abuelo por mi amiga y por mí?

¿Qué procedimiento u operación matemática hiciste para obtener el resultado anterior?

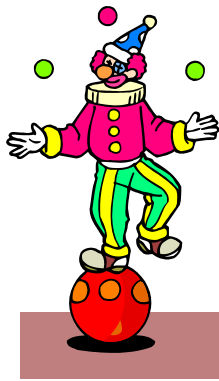
Teniendo en cuenta el mismo cartel ¿Cuánto se pagó por la entrada de mis 2 abuelos?_____.

En total cuánto se pagó por la entrada de todos?

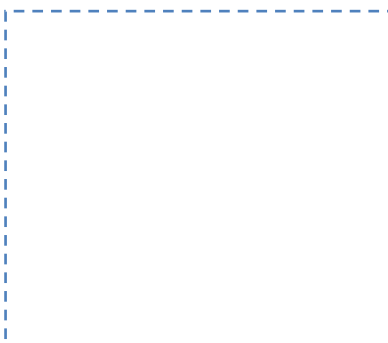
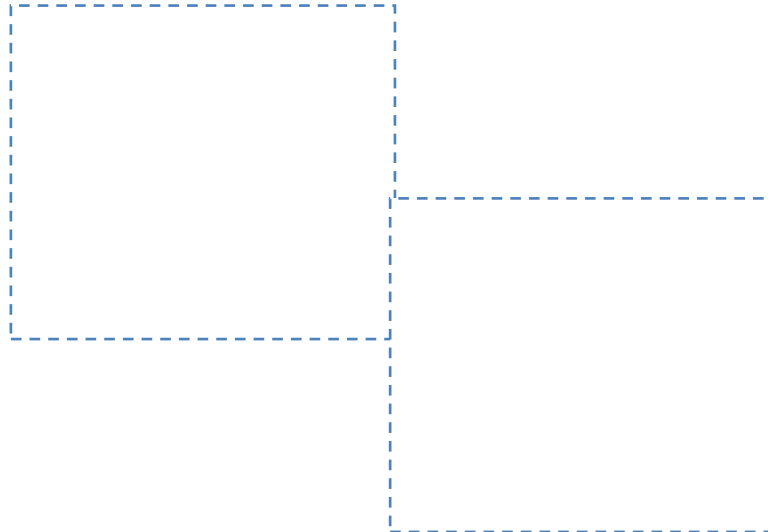
¿Qué procedimiento hiciste para obtener el resultado anterior?

Aquí en Cali hemos tenido de visita en la última temporada el circo

4. En él era posible ver un espectáculo con animales, entre ellos tenían el tigre blanco, los elefantes, los caballos y los perros. Ordena este grupo de animales de acuerdo al que creas que pesa más. De primero el que pese más y de último el que pese menos.



El que pesa más





Somos cómplices de muchos sueños...



GUIA DE EXPLORACION y Desarrollo de competencias.
GUIA Nº 4 DEL AREA DE LOS SABERES DE LAS CIENCIAS NATURALES Y EXACTAS

ASIGNATURA: matemáticas y ciencias naturales.

TEMA: Probabilidades y Resolución de problemas

Los animales y sus características.

GRADO: 2 °

SEMESTRE: 1

FECHA DE ENTREGA: _____

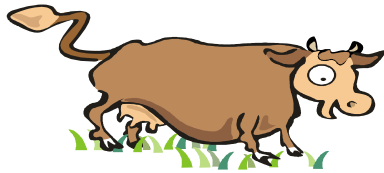
FECHA DE FINALIZACION: _____

ESTUDIANTE: _____

1. En vacaciones visitaste el zoológico? _____ ¿Conoces el zoológico de tu ciudad? ¿cómo te parece? _____

2. Si los animales que vimos anteriormente se encontraran en el zoológico encontraríamos, en sus habitats, en el lugar donde se encuentran, una ficha técnica con algunos datos sobre el animal que se observa, para qué crees que se hace esto?, con qué fin? _____

3. Te propongo que realices la ficha técnica de los animales que había en el circo de "Los hermanos Gasca" llenando a partir de tus conocimientos la siguiente ficha para cada uno, te doy un ejemplo, incluyendo un nuevo animal que vieron ustedes en el proyecto el año pasado,



Nombre común (en español y en ingles): Vaca-Cow

Nombre científico:

Se alimenta de: Hierba, pasto principalmente.

Según su alimentación es: Herbívora

Cuándo son bebés o están pequeños se llaman: Terneros

Al grupo de vacas se les dice: Vaquerías o manadas.

Salvajes



Domésticos



Características Físicas

Su piel: está cubierta de pelos, que se usan para hacer, bolsos, zapatos, correas, etc.

Según el número de patas es: (Cuadrupedo- Bipedo)

Según su medio de locomoción es: (terrestre, acuático, aéreo)

Lo encontramos en:(el campo, la ciudad, la selva, el bosque o el desierto)

Desarrolla esta misma ficha para cada uno de los animales que había en el circo que estuvo en Cali en estas vacaciones, te recuerdo que eran: el tigre blanco, el perro, el caballo y el elefante

ANIMAL No 1



Nombre común:

Nombre científico:

Se alimenta de:

Según su alimentación es:

Cuándo son bebés o están pequeños se llaman:

Al grupo de vacas se les dice:

Salvajes



Domésticos



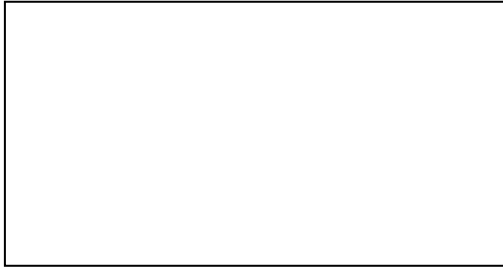
Características Físicas

Su piel:

Según el número de patas es:

Según su medio de locomoción es:
Lo encontramos en:

ANIMAL No 2



Nombre común:
Nombre científico:
Se alimenta de:
Según su alimentación es:
Cuándo son bebés o están pequeños se llaman:
Al grupo de vacas se les dice:

Salvajes



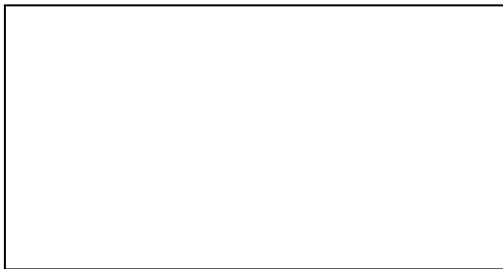
Domésticos



Características Físicas

Su piel:
Según el número de patas es:
Según su medio de locomoción es:
Lo encontramos en:

ANIMAL No 3



Nombre común:
Nombre científico:
Se alimenta de:
Según su alimentación es:
Cuándo son bebés o están pequeños se llaman:
Al grupo de vacas se les dice:

Salvajes



Domésticos



Características Físicas

Su piel:
Según el número de patas es:
Según su medio de locomoción es:
Lo encontramos en:

4. Sobre ¿qué animales te gustaría aprender o saber? (Escribe al menos el nombre de tres de ellos:

- _____
- _____
- _____

5. ¿Por qué o cómo te nació la curiosidad por saber de estos animales?

6. En el colegio tenemos muchos animales. Algunos son solo pasajeros, vienen de visita, otros son habitantes permanentes. Por ejemplo muchos pájaros escogen los árboles del colegio para hacer sus nidos, pero otros solo los usan para descansar, o vienen a comer. Tenemos en nuestro colegio aves permanentes ellas son _____ ¿no te gustaría ser cuidador de aves? En ocasiones necesitan de nuestra ayuda, hay niños o niñas por ejemplo que los maltratan usando caucheras por eso una de las misiones que tendrás es ser guardián ecológico, tu misión será cuidar las aves, y entre las tareas que puedes emprender es realizar y mantener comederos para aves...piensa en como podrías convertir en realidad este sueño.



Somos cómplices de muchos sueños...

**GUIA DE EXPLORACION, PRESENTACION Y
DESARROLLO DE COMPETENCIAS
GUIA N° 1 DEL AREA DE LOS SABERES DE LAS
CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS**

ASIGNATURA: ciencias sociales (historia)

TEMA: Identidad- Historia personal

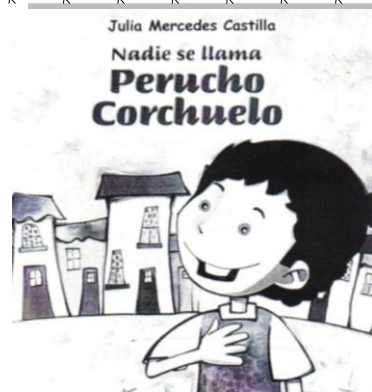
GRADO: 2 °

SEMESTRE: 1

FECHA DE ENTREGA: _____ **FECHA DE FINALIZACION:** _____

ESTUDIANTE: _____

MATERIALES: Texto Eje y diccionario de español. Biblioteca escolar-Sala de lectura infantil y juvenil.



1. Ya que sabes que me llamó Perucho Corchuelo, quiero hacer un álbum de mi familia, para ello, necesito de tu ayuda. Primero tratemos de encontrar en el texto las frases en donde hable o mencione los miembros de mi familia...comencemos

MIEMBROS DE LA FAMILIA DE Perucho Corchuelo. FRASES DEL TEXTO	LA FRASE ANTERIOR ME PERMITE IDENTIFICAR A
1. “-Perucho, ya es hora de cenar-gritó Abuela desde la casa.	1. Con esta frase identifico a la abuela
2. “Perucho pasaba unos días en casa de sus abuelos	2. Ahora me doy cuenta de que no solo tiene abuela sino también un abuelo.
3. Sus padres estaban de viaje visitando la tía clara.	3. Con esta frase me doy cuenta de que Perucho tiene unos padres (papá y mamá) y una tía.

2. Según las frases anteriores entonces descubre en la siguiente sopa de letras a los miembros de mi familia: Las palabras pueden estar acomodadas de manera vertical, horizontal o en diagonal:

P	A	T	O	L	U	S
E	B	I	L	P	I	M
R	U	A	E	C	P	A
U	E	C	U	B	A	M
C	L	L	B	I	P	A
H	A	A	A	W	A	X
O	P	R	P	A	S	U
R	A	A	U	T	I	A

3. Completa las siguientes oraciones de acuerdo a tus conocimientos y usando las palabras que hay en el siguiente paréntesis: (papás, mamás, hermanas y hermanos)

- Los abuelos son los _____ o _____ de nuestros padres.
- Los tías o tíos son _____ o _____ de nuestros padres.
- El tío que yo más quiero se llama _____ y es hermano de mi _____.
- La tía que yo más quiero se llama _____ y es hermana de mi _____.

4. Ahora que identificaste a mi familia en la sopa de letras, puedes ayudarme a dibujarlos para mi álbum, pero tenemos otro problemita, en el espacio de arriba debo dibujar los miembros de mi familia más viejos, los que nacieron primero y antes que yo y de último el miembro de la familia más joven, incluyéndome a mí... piensa en tu familia y ayudarme a salir de este lío...¿A quiénes entonces debo dibujar primero a mis papás, a mis abuelos, a mi tía, o a mí?

Para lo anterior, pensemos primero,

¿Cuántos años crees que tengo YO, Perucho Corchuelo? _____
Porqué _____

¿Cuántos años crees que tienen mis amigos el pelirrojo y la otra niña? _____

¿Cuántos años crees que tienen mis papás? _____, (la edad aproximada de cada uno)

¿Cuántos años crees que tienen mis abuelos? _____

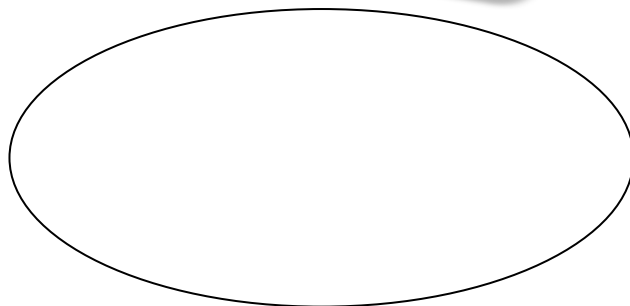
Ahora sí, saca tus colores, o revistas, o recortes, los materiales con los que vas a ayudarme y comencemos a dibujar o a pegar las fotos de:



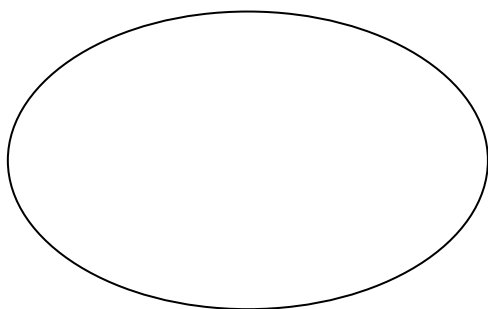
5. ALBUM FAMILIAR DE
PERUCHO CORCHUELO



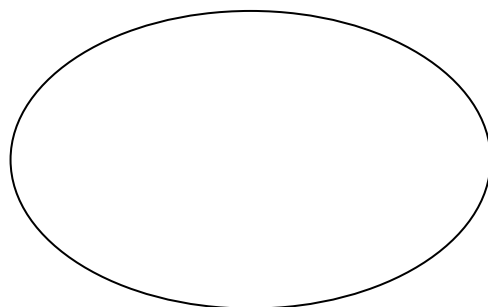
RECUERDA:
vamos a
organizarlo del más
viejo al más joven



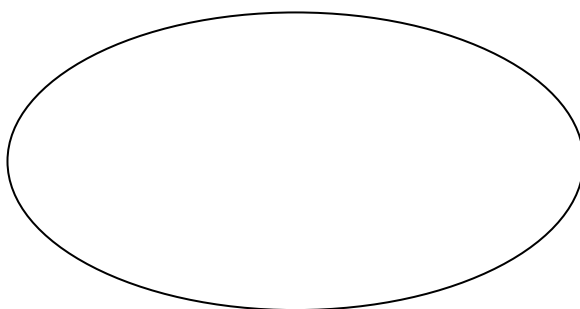
1. _____



2. _____



3. _____



4. _____

a. ¿Has oído la expresión árbol genealógico? ¿Cuándo?, ¿en dónde?
A qué te suena ?

b. Busca la palabra genealogía en el diccionario y transcribe su significado:

Genealogía: _____

c. Observa el siguiente dibujo y junto con tu maestra y compañeros explica porque esta imagen puede representar el significado de árbol genealógico



e. Si observas los dibujos que me ayudaste a organizar y a pintar para mi álbum familiar te darás cuenta que tengo una parte de mi árbol genealógico pero aún no tengo toda la información necesaria. ¿Cuál información me haría falta? _____

d. ¿Con quién o quiénes podría conseguir esa información? _____

6. Ya que sabes qué es un árbol genealógico, te invito a realizar el árbol genealógico de tu familia, es sencillo. Comencemos por recoger la información... cuando indagas en tu grupo familiar sobre tus antepasados estas haciendo historia, quiere decir que son los primeros pasos para llegar a ser un *historiador*.

Si tienes la fortuna de vivir con uno de tus abuelitos podrías pedirle que te ayude respondiendo las siguientes preguntas: *(recuerda que como ya lo vimos no todas las familias son iguales y puede ser que una parte de la información no la puedas conseguir)*



• ¿Cómo se llama el papá de tú mamá? _____
él es para mí, mi _____, de allí viene mi segundo apellido, que es _____.

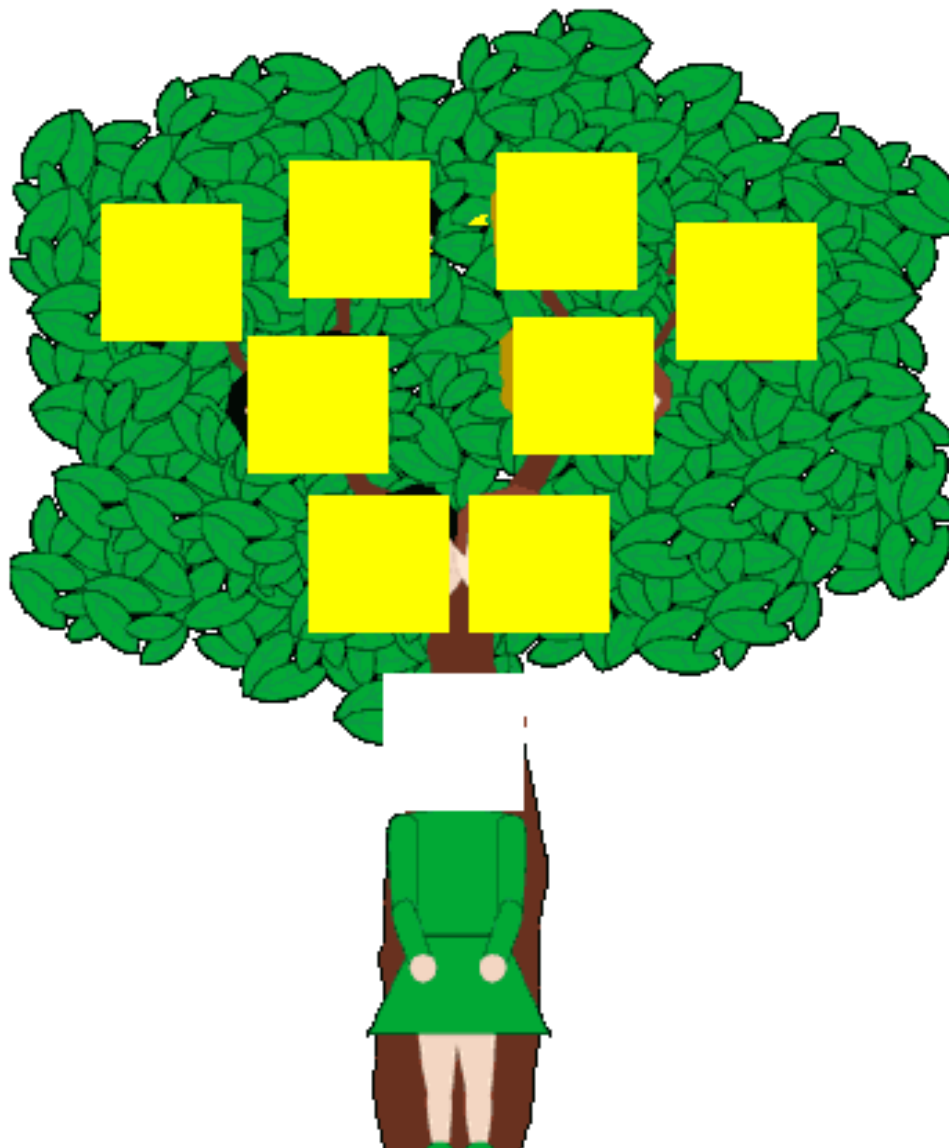
• Según lo anterior, mi apellido *Corchuelo*, es igual al apellido de mi papá y de mi abuelo, que se llama: _____.

• ¿Cómo se llama la mamá de tú mamá? _____
_____, ella es para tí, tu _____.

• ¿Cómo se llama el papá de tú papá? _____
_____, él es para ti, tu _____
de allí viene mi primer apellido, que es _____.

• ¿Cómo se llama la mamá de tu papá? _____
ella es para ti, tu _____
por eso mi tercer apellido es _____.

7. El siguiente espacio es para que realices un diagrama en el cual coloques el árbol genealógico de tu familia. Al menos los tres primeros niveles: abuelos/as, padre/madre, y el hijo/a (tu o yo).



8. Busquemos en la biblioteca del colegio, en la sala de lectura infantil y juvenil, libros cuyas historias tengan por protagonista a los abuelos, escojamos entre todos el que más nos llame la atención y pídadle a su maestra/o que se los lea.

¿Qué libros encontraron en donde hubiera abuelos u abuelas? Escribe al menos tres títulos

-
-
-



Finalmente ¿Cuál escogieron para leer entre todos?

Título:

Autor:

Editorial:

¿Cómo era el abuelo o la abuela de esa historia? _____

AUTOEVALUANDO MIS APRENDIZAJES

Querid@ compañerit@:

En estas páginas, al final de cada guía, aparecerá esta hoja, en la cual encontrarás una serie de ítems para que tu mismo observes donde te encuentras.

Para leerlo debes comenzar por la primera frase que se encuentra resaltada. Debajo de ella encontrarás 5 niveles; tu eres él o la encargad@ de señalar en cual nivel te encuentras. Igualmente como podrás ver, existe un NIVEL X, que no va acompañado de ninguna frase, puede ocurrir que algún compañerito del salón o tu mismo, tengan un desempeño que no habíamos previsto, éste puede ser superior o inferior a los que hemos planeado. Si es inferior, entonces lo registraremos en el nivel x y si es superior en el nivel 5.

No importa en cual nivel empieces, lo importante es que vayas avanzando, estos niveles se evaluarán durante todo el año lectivo, al finalizar esto tu debes haber alcanzado el nivel mayor en todos los aspectos. Ese es el reto, y yo PERUCHO CORCHUELO estaré allí animándote en esta primera parte.

Afina bien tu mirada, reflexiona sobre lo que has hecho y decide en qué nivel te encuentras.

Ahora veamos evaluemos tu proceso miremos como te fue, cuantas caritas felices obtuviste. Señala con una x el nivel alcanzado:

EN CUANTO A LA EXPRESION ORAL Y LOS ARGUMENTOS PARA DEFENDER IDEAS.



Nivel X:

Nivel 1 ☺ : Doy razones basadas en mi gusto personal.

Nivel 2 ☺ ☺ : Además puedo dar otras razones relacionadas con el contenido del cuento.

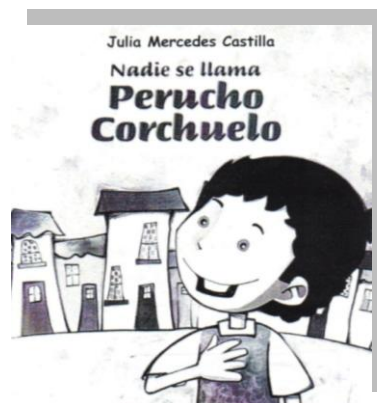
Nivel 3 ☺ ☺ ☺ : Además puedo comparar los argumentos de un compañero con los míos para defender mis ideas.

Nivel 4 ☺ ☺ ☺ ☺ : Además me expreso usando una prosodia adecuada

Nivel 5 ☺ ☺ ☺ ☺ ☺ :



Somos cómplices de muchos sueños...



**GUIA DE EXPLORACION, DE DESARROLLO DE
COMPETENCIAS Y DE CONCEPTUALIZACIÓN.
GUIA N° 2 DEL AREA DE LOS SABERES DE LAS
CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS**

ASIGNATURA: Ciencias sociales. Geografía-

TEMA: Ubicación espacial. Medios de comunicación.

GRADO: 2 °

SEMESTRE: 1

Fecha de entrega: _____ Fecha de finalización: _____

ESTUDIANTE: _____

MATERIALES: Texto Eje .Agenda del colegio.

Santa Fé de Bogotá, Septiembre 8 del 200/

Queridos abuelitos:

¿Cómo están?, yo algo triste por no haber podido quedarme más días, pero tenía que entrar a estudiar. Quería darle las gracias por todo lo que me divertí con ustedes, especialmente cuando fuimos al circo. También pedirle disculpas, a mi abuelita, porque sé que a veces no soy muy obediente, por ejemplo, cuándo me llama para entrarme de la calle y no le hago caso, o cuando no apago el televisor a las 8:00 de la noche como ella me lo ha dicho. Prometo que para las próximas vacaciones me voy a portar mucho mejor.

La promesa de portarme mejor, lo estoy haciendo desde ahora aquí en mi casa con mis papás, estoy tendiendo la cama todos los días como me enseñaste abuelita. A mi abuelito quiero decirle que también me perdone por esa bobada de quererme cambiar el nombre y mi apellido, ahora no me da pena y aunque cuando la maestra llama lista escucho algunas risitas, desde que no les presto atención comenzaron a ser menos. Últimamente desde que no me da pena mi nombre, ahora que me gusta, estoy practicando una manera de escribirlo, así como hacen ustedes con esa letra toda rara que a veces no les entiendo.

¡Por eso fíjense bien, en la firma que me he inventado, la he estado practicando como por dos semanas!

Llegó la hora de despedirme, mi mamá me está llamando para comer, y ya saben cómo se pone sino estamos todos en la mesa... Se me olvidaba, saluden a Angélica, la niña de por la cuadra y a Pablo el pelirrojo.

Con Cariño,

Perucho Corchuelo

1. Esa carta es la que le voy enviar a mis abuelos, la colocaré mañana en el correo, me falta solo llenar el sobre, ¿me ayudas?
Para ello te daré los siguientes datos, la dirección de mi casa es: Carrera 66 # 13 F-56. Unidad Residencial “Torres de Alcalá”, Torre G. Apartamento 301. Barrio “Ricardo Medellín” y la dirección de mis abuelos es Carrera 32 # 16-35. Barrio “Los Sauces”

Has escuchado la palabra *remite*, *remitir*, busquémosla en el diccionario:

Remitir: _____

Según lo anterior qué es un remitente _____

Por lo tanto el remitente de la carta anterior es _____

Identifica en el siguiente sobre el lugar donde debe ir la información del remitente, es en el cuadro 1, en el 2, o en el cuadro 3? _____.

The diagram shows a rectangular envelope with a grey shadow on its right side. Inside the envelope, there are three numbered boxes for address information:

- Box 1:** Located in the top left corner, it is a small square containing the number '1'. To its right are four horizontal rectangular lines of varying lengths, representing the address lines.
- Box 2:** Located in the bottom center, it is a large square containing the number '2'.
- Box 3:** Located in the top right corner, it is a vertical rectangle containing the number '3'.

AUTOEVALUANDO MIS APRENDIZAJES

Querid@ compañerit@:

En estas páginas, al final de cada guía, aparecerá esta hoja, en la cual encontrarás una serie de ítems para que tu mismo observes donde te encuentras.

Para leerlo debes comenzar por la primera frase que se encuentra resaltada. Debajo de ella encontrarás 5 niveles; tu eres él o la encargad@ de señalar en cual nivel te encuentras. Igualmente como podrás ver, existe un NIVEL X, que no va acompañado de ninguna frase, puede ocurrir que algún compañerito del salón o tu mismo, tengan un desempeño que no habíamos previsto, éste puede ser superior o inferior a los que hemos planeado. Si es inferior, entonces lo registraremos en el nivel x y si es superior en el nivel 5.

No importa en cual nivel empieces, lo importante es que vayas avanzando, estos niveles se evaluarán durante todo el año lectivo, al finalizar esto tu debes haber alcanzado el nivel mayor en todos los aspectos. Ese es el reto, y yo PERUCHO CORCHUELO estaré allí animándote en esta primera parte.

Afina bien tu mirada, reflexiona sobre lo que has hecho y decide en qué nivel te encuentras.

Ahora veamos evaluemos tu proceso miremos como te fue, cuantas caritas felices obtuviste. Señala con una x el nivel alcanzado:

EN CUANTO A LA COMPRENSIÓN DEL CONTENIDO DEL TEXTO

Nivel X:

Nivel 1: Reconoce en situaciones cotidianas quién dice, a quién le dice y cuál es el mensaje que se transmite.

Nivel 2 ☺ ☺: Comprende la función social y comunicativa de la carta en cual formato. (tradicional y electrónico)

Nivel 3 ☺ ☺ ☺: Identifica en la lectura, las convenciones textuales, destinadas para la aparición del destinador y destinatario. (cuerpo de la carta y en el sobre)

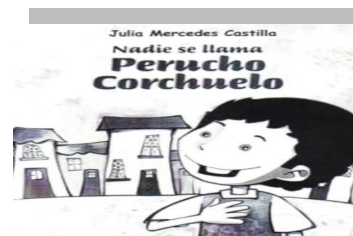
Nivel 4 ☺ ☺ ☺ ☺: Hace uso de las convenciones necesarias para escribir una carta.

Nivel 5 ☺ ☺ ☺ ☺ ☺:





Somos cómplices de muchos sueños...



GUIA DE EXPLORACION

GUIA N° 3. DE LAS AREAS DE LOS SABERES DE LAS CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS Y DE LOS SABERES DE LAS CIENCIAS NATURALES Y EXACTAS.

ASIGNATURA: Ciencias Sociales (Geografía). Sistema y Tecnologías.

TEMA: Ubicación espacial. Medios de comunicación.

GRADO: 2°

SEMESTRE: 1

FECHA DE ENTREGA: _____ FECHA DE FINALIZACION: _____

ESTUDIANTE: _____

MATERIALES: Texto Eje .Agenda del colegio. Sala de sistemas.

1.La verdad es que mis abuelos todavía no han entrado a la era tecnológica, pero ya pronto lo harán, pues me prometieron que comprarían un portátil con cámara y todo para que nos podamos ver. ¿ y Tú ya tienes tu correo electrónico? _____ de tener correo ¿cuál es tu dirección electrónica? o tu email? _____

De no tener te invito a ir en una de las tardes con tus papas a una cabina telefónica donde haya este tipo de servicio y que abras tu correo electrónico.

La carta anterior la pongo al correo, eso quiere decir, una empresa, que se encarga de llevar la carta hasta donde mis abuelos. Existen muchas de estas empresas, hay propagandas muy famosas, recuerdas algunos nombres de empresas de correos, escríbelos: _____

Ya la gente casi no usa este servicio porque nos podemos comunicar más rápido a través del teléfono y con la llegada del computador y los sistemas, tenemos el correo electrónico. Si tu miras en la contraportada del libro en el que soy el protagonista, encontrarás el correo electrónico de la editorial Panamericana, si lo encontraste escríbelo

Correo electrónico de la editorial Panamericana: _____

También encuentras la dirección, qué es _____
en la ciudad de _____, que es la capital de _____
nuestro país.

También encuentras la palabra Fax, sabes ¿qué es un Fax? _____

Viste la sigla PBX, sabes qué es?, si tú papá o mamá trabaja en una empresa o es dueño de una preguntale si en ella hay Fax y PBX. ¿Qué te respondieron? _____

En qué se diferencian un Fax de un PBX de un teléfono común y corriente _____

2. Observa los siguientes dibujos de teléfonos y escríbeles debajo los números del 1 al 4, en donde el 1 es el teléfono más antiguo, el que consideres más viejo y el 4 el más nuevo.



3. Te invito a que cojas la agenda de tu colegio, ¡verdad que es bonita! En la primera página dónde te piden tus datos, es necesario que pongas tu dirección y teléfono, si aún no lo has hecho, aprovecha y realiza el ejercicio con tus compañeros. También en las últimas páginas, encontrarás, la agenda para poner los datos sobre los compañeros del salón de clases. Este es el momento, ¡así que manos a la obra!



Según los datos anotados en la agenda, hay alguno que no viva en la ciudad de Cali, sino en otros municipios cercanos, ¿cuál? _____ en qué municipio _____. Hay alguno o alguna que vivan en un corregimiento cercano, como por ejemplo nuestro colegio queda cerca del corregimiento de _____, hay compañeros que vivan cerca del colegio y por lo tanto vivan en este corregimiento, sí, ¿Quiénes? Escribe sus nombres: _____

Alguno vive en otro corregimiento distinto de ser así, escribe el nombre del corregimiento. _____

¿Sabes la diferencia que hay entre una ciudad, un corregimiento, un municipio? Tal vez el texto en inglés y el trabajo que realices en esta área, sabes cuál es el título del texto _____ que traduce _____

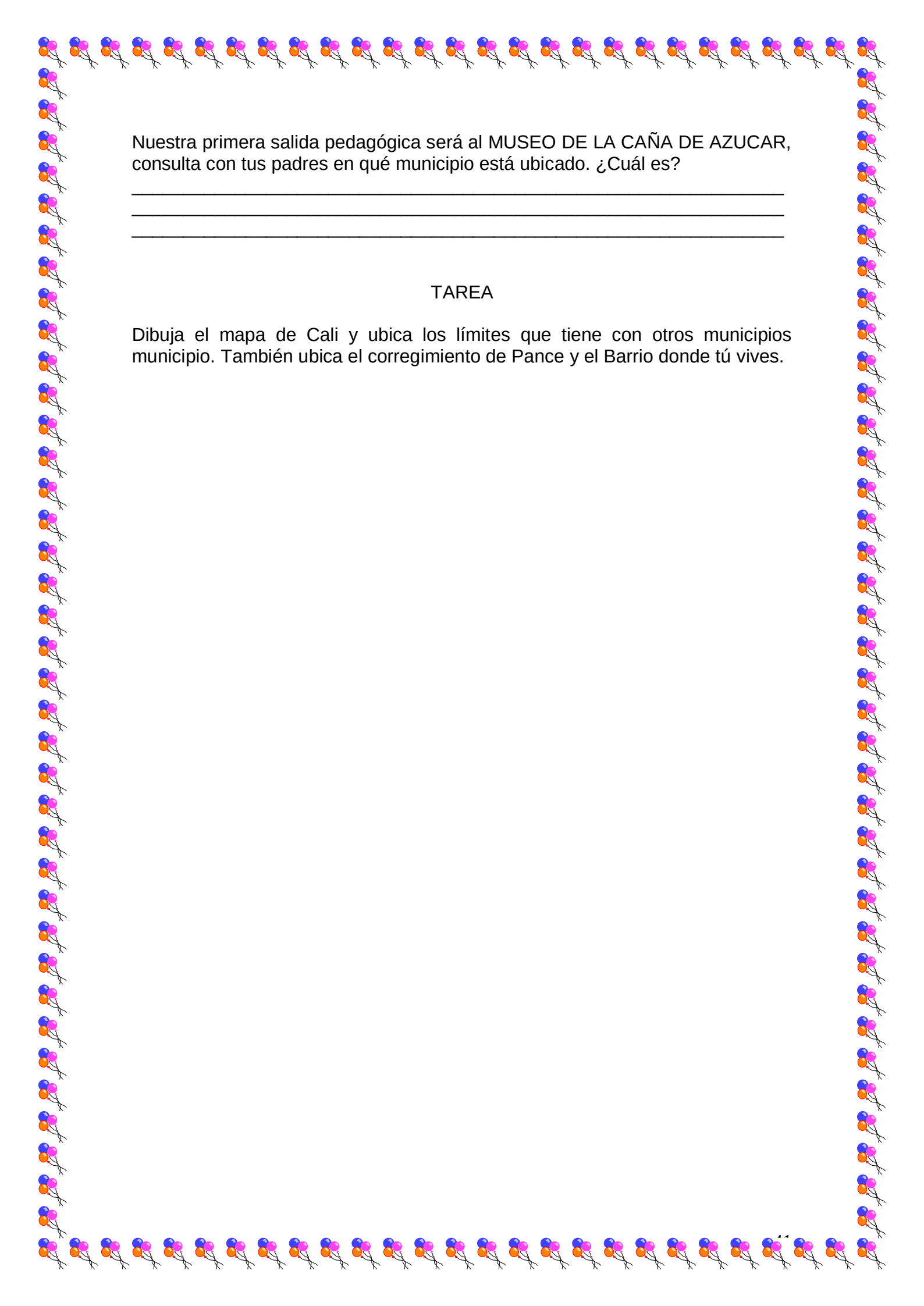
Me imagino que si sabes la diferencia entre el campo y la ciudad... no nos desviemos de nuestro tema, volvamos a las direcciones de tus compañeros y trata de identificar:

- ¿Cuál crees que es el compañero/a que vive más lejos de tu casa?

¿Por qué afirmas lo anterior?

- ¿Cuál crees que es el que vive más cerca?

¿Por qué afirmas lo anterior?



Nuestra primera salida pedagógica será al MUSEO DE LA CAÑA DE AZUCAR, consulta con tus padres en qué municipio está ubicado. ¿Cuál es?

TAREA

Dibuja el mapa de Cali y ubica los límites que tiene con otros municipios municipio. También ubica el corregimiento de Pance y el Barrio donde tú vives.



Somos cómplices de muchos sueños...

GUIA DE EXPLORACION Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS.

GUIA N° 4 DEL AREA DE LOS SABERES DE LAS CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS

ASIGNATURA: Ciencias sociales

TEMA: Competencias ciudadanas-Derechos y Deberes.

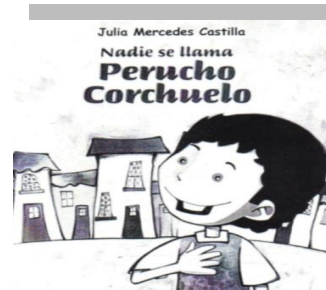
GRADO: 2 °

SEMESTRE: 1

FECHA DE ENTREGA: _____ FECHA DE FINALIZACION: _____

ESTUDIANTE: _____

MATERIALES: Texto Eje.



1.

Hay meses del año que me gustan más que otros, por ejemplo octubre me gusta por el Halloween, o la fiesta de los niños que se celebra el _____, también me gustan los meses que acabaron de pasar _____ y _____ porque son los meses de vacaciones; diciembre me encanta por la navidad y los regalos que trae el niño Dios, y abril porque se celebra el mes de los niños, en esa fecha mis abuelos y también mi madrina y mi padrino me dan regalos. La última vez mi padrino me regalo un afiche lindísimo que tenía los derechos de los niños. A continuación, los hemos transcrito para ti

LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS.

Principio 1

El niño disfrutará de todos los derechos enunciados en esta Declaración. Estos derechos serán reconocidos a todos los niños sin excepción alguna ni distinción o discriminación por motivos de raza, color, sexo, idioma, religión, opiniones políticas o de otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento u otra condición, ya sea del propio niño o de su familia.

Principio 2

El niño gozará de una protección especial y dispondrá de oportunidades y servicios, dispensado todo ello por la ley y por otros medios, para que pueda desarrollarse física, mental, moral, espiritual y socialmente en forma saludable y normal, así como en condiciones de libertad y dignidad. Al promulgar leyes con este fin, la consideración fundamental a que se atenderá será el interés superior del niño.



Principio 3

El niño tiene derecho desde su nacimiento a un nombre y a una nacionalidad.

Principio 4

El niño debe gozar de los beneficios de la seguridad social. Tendrá derecho a crecer y desarrollarse en buena salud; con este fin deberán proporcionarse, tanto a él como a su madre, cuidados especiales, incluso atención prenatal y postnatal. El niño tendrá derecho a disfrutar de alimentación, vivienda, recreo y servicios médicos adecuados.



Principio 5

El niño física o mentalmente impedido o que sufra algún impedimento social debe recibir el tratamiento, la educación y el cuidado especiales que requiere su caso particular.

Principio 6

El niño, para el pleno y armonioso desarrollo de su personalidad, necesita amor y comprensión. Siempre que sea posible, deberá crecer al amparo y bajo la responsabilidad de sus padres y, en todo caso, en un ambiente de afecto y de seguridad moral y material; salvo circunstancias excepcionales, no deberá separarse al niño de corta edad de su madre. La sociedad y las autoridades públicas tendrán la obligación de cuidar especialmente a los niños sin familia o que carezcan de medios adecuados de subsistencia. Para el mantenimiento de los hijos de familias numerosas conviene conceder subsidios estatales o de otra índole.

Principio 7

El niño tiene derecho a recibir educación, que será gratuita y obligatoria por lo menos en las etapas elementales. Se le dará una educación que favorezca su cultura general y le permita, en condiciones de igualdad de oportunidades, desarrollar sus aptitudes y su juicio individual, su sentido de responsabilidad moral y social, y llegar a ser un miembro útil de la sociedad.



El interés superior del niño debe ser el principio rector de quienes tienen la responsabilidad de su educación y orientación; dicha responsabilidad incumbe, en primer término, a sus padres.

El niño debe disfrutar plenamente de juegos y recreaciones, los cuales deben estar orientados hacia los fines perseguidos por la

educación; la sociedad y las autoridades públicas se esforzarán por promover el goce de este derecho.



Principio 8

El niño debe, en todas las circunstancias, figurar entre los primeros que reciban protección y socorro.

Principio 9

El niño debe ser protegido contra toda forma de abandono, crueldad y explotación. No será objeto de ningún tipo de trata.

No deberá permitirse al niño trabajar antes de una edad mínima adecuada; en ningún caso se le dedicará ni se le permitirá que se dedique a ocupación o empleo alguno que pueda perjudicar su salud o su educación o impedir su desarrollo físico, mental o moral.

Principio 10



El niño debe ser protegido contra las prácticas que puedan fomentar la discriminación racial, religiosa o de cualquier otra índole. Debe ser educado en un espíritu de comprensión, tolerancia, amistad entre los pueblos, paz y fraternidad universal, y con plena conciencia de que debe consagrar sus energías y aptitudes al servicio de sus semejantes.

1. Con ejemplos de situaciones ocurridas en mi historia, explica como se cumplen conmigo algunos derechos. Para lo anterior completa el siguiente cuadro

Derecho O Principio No	SITUACIÓN-EXPLICACIÓN	DIBUJO
3		
6		
7		

2. Pero así como tenemos derechos, también tenemos deberes y obligaciones, por ejemplo, cuáles fueron algunas de las normas o deberes que nos comprometimos a cumplir para el buen desarrollo de la clase, escribe dos:

- 
1. _____

 2. _____

_____.

Igualmente si lees la carta que les escribí a mis abuelos te darás cuenta de algunos deberes que tengo que realizar, por ejemplo:

1. _____

2. _____

3. _____

¿Y tú que deberes tienes en tu casa?

1. _____

2. _____

3. _____

Según todo lo anterior ¿qué es un deber? Y ¿qué es un derecho?

Deber: _____

_____.

Derecho: _____

_____.

3. Según el gobierno escolar, ¿cuál de nuestros compañeros es el encargado de velar o vigilar porque nosotros cumplamos con nuestros deberes y porque también los maestros y los otros compañeros cumplan con nuestros derechos?

Hablemos con nuestra directora de grupo, para que entre todos y todas escojamos el representante estudiantil de nuestro salón.

Comencemos por preguntarnos de cualidades debe tener, cuáles son esos aspectos positivos, por ejemplo si te das cuenta una de mis cualidades, es que soy un niño cariñoso con los animales, en la página no _____ de libro dice que

_____.

Otra de mis cualidades es que soy noble, pues soy capaz de reconocer mis errores y pedir perdón, como lo muestra la historia cuando

Esas son dos de mis cualidades ser cariñoso y noble, qué cualidades tienes tú:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

¿Cuáles cualidades crees que debe tener un representante estudiantil que será el encargado de velar por tus intereses, porque se cumplan tus derechos y porque tú cumplas con tus deberes? Escribe las cualidades que consideres deben ser las más importantes:

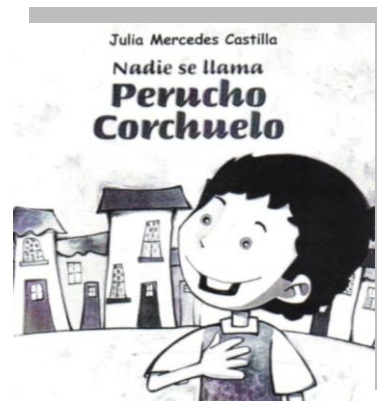
1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Elabora junto con tus criterios anteriores y los de otros compañeros, la lista de cualidades que debe tener un representante estudiantil y cópialas en tu cuaderno, para tenerla presentes para el día que vayan a realizar las votaciones para escoger los representantes estudiantiles al CONSEJO ESTUDIATIL.





Somos cómplices de muchos sueños...



GUIA DE EXPLORACION

GUIA N° 1.

AREA: Ciencias del Cuerpo y la expresión humana.

ASIGNATURA: Teatro y Artes Plásticas.

TEMA: Teatro de títeres

GRADO: 2 °

SEMESTRE: 1

FECHA: _____

ESTUDIANTE: _____

MATERIALES: Texto Eje

- I. ¿Te gusta actuar, bailar, recitar, jugar etc.? Me han contado que en este grado segundo hay niños y niñas muy rumberas, que el año pasado se presentaron en el teatro JORGE ISAACS. A parte del teatro Jorge Isaacs, que otros teatros conoce en la ciudad:

- II. Durante estas vacaciones fuiste con tu papá o mamá a disfrutar de alguna obra de teatro, de cuentería o de títeres? Recuerdas cómo se llama _____

- III. Te gusta ver obras de teatro _____ por qué? _____

- IV. Te gusta hacer teatro _____ por qué _____

- V. Con los antecedentes tan maravillosos de lo que hicieron el año pasado bailando, cantando para presentarse en la noche de gala del colegio les voy proponer que conviertan el libro que escribió Clemencia y la historia de Town Mouse y Country Mouse otra historia sobre un renacuajito desobediente como yo, que seguro ustedes conocen, en una historia de títeres, ¿Les gusta la idea?

Lo primero que tendremos que hacer es conocer las dos historias muy bien, entonces les propongo escuchar la del renacuajito paseador que se llamaba _____ y era el hijo de _____.

II. (se propone como actividad No 2 realizar la re narración del texto organizando nuevamente la historia entregándole cada pareja de niños un dibujo con una estrofa que deberán hacer coincidir) Posteriormente deberán recitar esa estrofa aprendida con una dificultad, deberán hacerlo de acuerdo al a consigna que se les de. Por ejemplo los que les corresponde la estrofa dos deberán declamarla bailando, los que les corresponde la estrofa 3, llorando, los de la 5 como si estuvieran muy bravos, etc.
Cómo les pareció la historia, la recordaban.

III: Ahora tendremos que dividirnos en grupos de acuerdo al número de personajes que tenga cada historia, ¿Cuántos son? Hagamos la lista y contemos entre todos:

PERSONAJES DE NADIE SE LLAMA PERUCHO CORCHUELO	PERSONAJES DE EL RENACUAJO PASEADOR	PERSONAJES DE TOWN MOUSE Y COUNTRY MOUSE

I.I. Recorta, pinta y pega sobre un palo de madera, la figura del personaje que vas a representar. (Realizar las laminas)

IV: Reúnete con tus compañeros y piensa en cómo van a realizar el montaje del cuento, ya con los títeres que tienen hechos. Improvisen un teatrino o trabajen con el que hay en el colegio. Cuando el grupo este listo llama a la maestra y a sus otros compañeros. Observemos las obras entre todos y divirtámonos mucho...

AUTOEVALUANDO MIS APRENDIZAJES

Querid@ compañerit@:

En estas páginas, al final de cada guía, aparecerá esta hoja, en la cual encontrarás una serie de ítems para que tu mismo observes donde te encuentras.

Para leerlo debes comenzar por la primera frase que se encuentra resaltada. Debajo de ella encontrarás 5 niveles; tu eres él o la encargad@ de señalar en cual nivel te encuentras. Igualmente como podrás ver, existe un NIVEL X, que no va acompañado de ninguna frase, puede ocurrir que algún compañerito del salón o tu mismo, tengan un desempeño que no habíamos previsto, éste puede ser superior o inferior a los que hemos planeado. Si es inferior, entonces lo registraremos en el nivel x y si es superior en el nivel 5.

No importa en cual nivel empieces, lo importante es que vayas avanzando, estos niveles se evaluarán durante todo el año lectivo, al finalizar esto tu debes haber alcanzado el nivel mayor en todos los aspectos. Ese es el reto, y yo PERUCHO CORCHUELO estaré allí animándote en esta primera parte.

Afina bien tu mirada, reflexiona sobre lo que has hecho y decide en qué nivel te encuentras.

Ahora veamos evaluemos tu proceso miremos cómo te fue, cuantas caritas felices obtuviste. Señala con una x el nivel alcanzado:

